

# Die Alphas

- *täglich von 9:00 – 10:30 Uhr*
- *2 Gruppen  a 10 Kinder, Alter der Kinder: 4-6 Jahre*

1. Gruppe (9:00-9:45 Uhr):  
(Ki. mit eingeschränkten Deutschkenntnissen)

2. Gruppe (9.45-10.30 Uhr)  
(Ki .mit ausreichenden Deutschkenntnissen)

## Projekt – Übersicht

### Vorbereitung:

Die Erzieherinnen aller Gruppen informieren sich über den Inhalt des Märchens und die Namen der Alphas, um auf Rückfragen der Kinder reagieren zu können. (Dauer: ca. 30 Min)  
Es werden Flugtickets für die Kinder ausgegeben.  
Es wird ein Tanz zum Alpha-Song festgelegt.

### Durchführung:

Die Kinder werden jeden Tag mit dem Lied: „Alle Kinder lernen lesen“ aus den Gruppen abgeholt.

1 Montag	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Die Kinder werden auf die Reise zu den „Alphas“ eingestimmt, indem sie ihre zuvor erhaltenen Flugtickets vorweisen müssen. Wir begeben uns gemeinsam in den Leseraum, wo die Kinder den ersten Teil der Geschichte vorgelesen bekommen, zeitgleich betrachten sie hierzu das Bilderbuch.</li> <li>• Bastelaktion: Buttons herstellen mit Ausmalbildern der „Alphas“ aus der Familie Vokal.</li> <li>• Sinnliche Erfahrung (Akustisch, Taktil, Visuell): Während der Bastelaktion liegen zu ersten Mal die Alphafiguren auf dem Tisch ausgebreitet. Die Erzieherinnen stellen die typischen Laute zu den jeweiligen Alphas vor.</li> </ul>	<p>Die zuvor verteilten Flugtickets sind eine gute Vorab- Motivation.</p> <p>Für die erste Gruppe muss die Geschichte verkürzt gelesen werden.</p>
2 Dienstag	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Die Alphafiguren liegen als Motivation und Einstimmung auf dem Tisch.</li> <li>• Gemeinsam mit den Kindern wird der bisher erzählte Teil der Geschichte nacherzählt. Die Erzieherinnen stellen den Kinder Fragen, z.B. „Könnt ihr euch noch an die Laute der Alphas erinnern und diese nachmachen?“</li> <li>• Eine Erzieherin liest die Geschichte zu Ende, wobei die zweite Erzieherin die dazu passenden Bilder den Kindern zeigt.</li> <li>• Kreativ-Angebot: Gestaltung eines Bühnenbildes Großflächiges Malen des Planeten Alphas und der Familie Vokal</li> </ul>	<p>Die Kinder können auf Anhieb alle Vokale lautieren.</p> <p>Großflächiges Malen muss konkret gelenkt werden.</p>
3 Mittwoch	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Die Kinder lernen die 1.Strophe des Alphaliedes zu singen und zu tanzen. (Erste Requisiten werden dazugenommen.) Zur Auflockerung spielen wir "Wasser/ Feuer/ Luft" und ersetzen die Elemente durch die Laute der Alphas: (<i>A – wie ein A hinstellen, I – gerade und lang auf den Boden legen, O – rund zusammenrollen</i>)</li> </ul>	<p>Durch das Spiel und den Tanz werden die Vokale mit dem Körper dargestellt und so für die Kinder noch greifbarer.</p>
4 Donnerstag,	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Wiederholung und Erweiterung des Liedes und des Tanzes</li> <li>• Alphaspiele 1-4, die im Buch auf den Seiten 62-64 zu finden sind</li> </ul>	<p>Die Spiele können vielfältig sein. Erweiterung: „Die Alphas liegen in der Sonne und</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hausaufgabe: Die Kinder erhalten ein Arbeitsblatt mit der Aufgabe: „Male deinen Anfangsbuchstaben“.</li> </ul>	rufen um Hilfe.“
5 Freitag,	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Wiederholung und Vertiefung des Tanzes/Liedes</li> <li>• Wiederholung und Erweiterung der Alphaspiele 1-4 (Neue Buchstaben kommen hinzu)</li> <li>• Teilung der Gruppe in zwei Kleingruppen: 1. Kleingruppe spielt Memory mit einer Erzieherin 2. Kleingruppe malt den Alphaarbeitsbogen mit einer Erzieherin aus. Wechsel der Gruppen zum jeweiligen anderen Angebot.</li> <li>• 12:30 Uhr Die Kinder beider Gruppen schauen sich die DVD „Rettet die Alphas“ an.</li> </ul>	Den Film über den Beamer anzusehen bringt neben Popkorn ein richtiges Kino-feeling. Das Memoryspiel kann für einige noch schwierig sein.
6 Montag,	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Wiederholung des Tanzes</li> <li>• In dieser Einheit suchen die Kinder die Alphas auf dem Poster, nachdem ein anderes Kind oder eingangs die Erzieherin einen Laut vorgegeben hat. Dann sucht jedes Kind den Alpha raus, der zur Initiale des eigenen Namens passt.</li> <li>• Kreativ-Angebot: Jedes Kind gestaltet ein eigenes T-Shirt mit seinem Namen. Zuvor müssen die Kinder jedoch ihr T-Shirt aus der Menge herausfinden (Wiedererkennung der Initialen.)</li> </ul>	Mit 2-3 Kindern der zweiten Gruppe war es auch schon möglich, erste Worte zu legen, wenn man für die Kinder klar lautiert: OMA, TOM, ROT ....
Dienstag	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Alpha-frei</li> </ul>	
7 Mittwoch,	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Wiederholung des Tanzes / Liedes (Generalprobe)</li> <li>• Gruppenspiele mit den Alphas: Die Erzieherin hält eine Figur hoch und das erste Kind in der Runde soll nun den Laut erzeugen. Wenn das klappt, darf es den Alpha behalten, und nun ist das zweite Kind an der Reihe. Klappt es nicht, darf das zweite Kind versuchen, den Laut zu finden. Gewonnen hat, wer die meisten Alphas hat.</li> <li>• Erweiterungen des „Feuer, Wasser, Luft“-Spieles: Es wird ein Alpha gezeigt oder es wird ein Wort genannt, das mit einem der Alphas anfängt ( z.B. <b>A</b>pfel, <b>A</b>meise, Igel, Insel, <b>O</b>ma, <b>O</b>tter), und die Kinder müssen die Position einnehmen.</li> </ul>	Kostüme kommen bei den Kindern gut an.  Bewegungsspiele tun den Kindern gut und bringen das Thema intensiv ein.
8 Donnerstag,	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Abschlussveranstaltung 1 (hier: Pressekonferenz)</li> <li>• Vorführung des Tanzes / Liedes (Turnhalle)</li> <li>• Die Kinder zeigen ihr bisher erlerntes Wissen bezüglich der Alphas (Die Ergebnisse sind in Form einer „Vernissage“ aufgebaut. Die Kinder führen durch die Ausstellung.)</li> </ul>	Die beiden Abschlussveranstaltungen (z.B. 1 intern für die anderen Kinder, 2 für Eltern) können auch zusammengelegt werden.
9 Freitag,	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Abschlussveranstaltung 2: Vorführung für die Eltern in der Turnhalle</li> <li>• Vernissage im Leseraum</li> </ul>	

#### Allgemeine Bemerkungen:

Man ist als Erzieherin "schnell drin", eine aufwendige Schulung ist nicht nötig. Die Kinder müssen auch in den Gruppen weiter über die Alphas reden können, daher müssen alle Kolleginnen eingebunden sein und die Namen der Alphas kennen. Speziell die Kinder unserer Einrichtung benötigen einen Tanz dazu, sie arbeiten nicht so gut / gerne auf Papier. Wie toll die Alphas wirklich sind, habe ich erst erkannt, als die Kinder was damit gemacht hatten! Es ist in der Umsetzung für die Kinder effektiv, auch für die, die nicht gut Deutsch können.